

MARIE FEVRIER Comédienne – Formatrice

109 rue du Cherche Midi 75006 Paris – France
0033(0)6.81.47.80.87 / lamarie10@hotmail.com
Permis de conduire
N° Intermittente : 4613418K / C.S : N229000

ANGLAIS Couramment
ESPAGNOL Couramment
ITALIEN Bon niveau

FORMATION ARTISTIQUE

THEATRE

American Center (AIT) **Blanche, Salant & Paul Weaver**
Conservatoire d'Art Dramatique Avignon, méthode
Stanislavsky, Joëlle Richetta
Actor'Studio: Joël Bui (school W.Robertson N.Y)
Création Théâtre, Teatro Pazzo, Patricia Kosseleff

CINEMA

Training-coaching Pier-P Bianco, Studio In' Ext Prod
Paris
Formation pro aux **Rôles d'action "Action Training"**,
Prod Française de Shinseïdo
Jeu d'Acteurs face à la Camera Formation Pro
Perfectionnement, Alain Prioul réalisateur et
directeur d'acteurs,

CHANT

Coaching vocal, CHANT, Daniel Lucarini, Pygmalion
Cours avec Kate Dezina (USA) - Variété, Soul, Jazz

DANSE

Classique (8ans) & **Modern'Jazz** (4) avec une ex-
danseuse - Opéra de Paris & chorégraphe,
Roselyne Lerat,
Danse Africaine, Salsa, Flamenco

FORMATION MEDIAS

Titulaire de la carte de presse professionnelle n°91202
2002 : **Formation Animation TV** - Académie
Audiovisuelle - Richard Joffo Paris
2001 : Formation professionnelle Perfectionnement
Animation Radio (Chrystelle ANDRE Ouï Fm,
Couleur3, Tracks Arte)
2000 : Formation individuelle sur logiciels infographie
et PAO
1999 : Stage rédaction du **JT FRANCE2**, services
Culture et Société
Stage journalisme radio **FranceBleue Vaucluse**
(Philippe Chauchet)
Stage service Presse - Com' aux **Rencontres**
Internationales de la Photographie en Arles
1998-00 : **Formation Artistique en Photographie**,
(Atelier sans titre) et expositions (médiathèque &
Fac Avignon, restaurants...)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

FORMATION - COACHING - CONSEIL

MODULES PROPOSES EN GROUPE
(cours, séminaires)

- * Techniques et méthodes en Prise de Parole – Expression de soi
- * Gestion du trac: outils du comédien (Respiration / Attitude,
Gestuelle / Voix / Regard et Silence / Articulation / Phrasé)
- * Le Savoir-être au profit du Savoir-faire (connaître son appareil
d'expression, sa personnalité)
- * De l'écrit à l'oral / Reformulation / Techniques de Prise de Notes
- * Médias Training
- * Management - Dynamique de groupe
- * Techniques de Vente
- * Techniques de Communication inter-personnelle : Débattre /
Négocier / Gérer des conflits / Former / Stimuler...

COACHING INDIVIDUEL

(INITIATION & PERFECTIONNEMENT)

Préparation examen, mémoire, entretien étudiants et professionnels

EMPLOYEURS DIVERS

INTERACTIVE TEATER - Jacques MESTRE
Coaching, Conseil & Spectacles Événementiel
O.V.D (On Va Dire) - Emmanuel GAYET
SCIENCES' COM Nantes (Bac + 5 & Master Européen Management
ESC Rouen Lille – Nancy
Ecoles de Commerce Metz – Strasbourg Rennes Brest
SUP DE COM' Montpellier
Quotidien **LES ECHOS** (en partenariat avec écoles)
E.F.B (école de formation du Barreau de Paris)..

MEDIAS

2001 : **Animatrice-journaliste** sur radio éphémère Trans'radio
88.3Fm ; chef d'antenne : Antoine CHAO Radio Latina
Animatrice Radio pr FranceBleue-Gard en direct des Rencontres
Littéraires d'Uzès : ITW de 20 auteurs Michèle Gazier,
Marie Rouanet, Christian Liger...
2000-2001 : **Rédactrice - Journaliste - Reporter** et maquettiste
en CDI, PHR dir de la publication : Roger THEROND
(Paris-Match, Photo)
2000 : **Pigiste et photographe** bénévole Mensuel culturel
L'Olivier en Avignon (théâtre, danse, arts...)
1999-2000 : **Membre actif et formatrice Radio Associative** des
Jeunes et Etudiants (RAJE) - en FM sur Vaucluse et
Avignon - émission culturelle "La tête dans le cult"

COMEDIENNE

Cf: cv comédienne-actrice

VOIX-OFF

BOUYGUES : voix off- Service de téléphonie
UPDATE prod : voix off french/ - english JAPON
Post-synchronisation Film
Jingle et Fiction Radio